

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 76 Центрального района  
Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
ГБДОУ детский сад № 76  
Центрального района СПб  
протокол от 28.08.2024 г. № 1

**УТВЕРЖДЕН**

Заведующим ГБДОУ детский сад № 76  
Центрального района СПб

\_\_\_\_\_  
Н.П. Шкурина  
Приказ от 30.08.2024 г. №18

с учетом мнения совета родителей  
ГБДОУ детский сад № 76  
Центрального района СПб  
протокол № 5 от 29.08.2024 г.

**Рабочая программа учителя-логопеда  
на 2024-2025 учебный год  
по реализации образовательной программы  
дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 76  
образовательной области «Речевое развитие»  
для детей 5-7 летнего возраста  
для групп общеразвивающей направленности  
в условиях логопункта**

учитель-логопед  
Драздова Любовь Николаевна – высшая квалификационная категория

Санкт-Петербург  
2024 г.

## Оглавление

|                                                                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....                                                                                                                       | 3  |
| 1.1. Пояснительная записка .....                                                                                                              | 3  |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации программы .....                                                                                               | 4  |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы .....                                                                                      | 4  |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей контингента воспитанников ..... | 5  |
| 1.1.4. Возрастные особенности (характеристика речи) детей 5-6 лет и 6-7 лет в норме .....                                                     | 8  |
| 1.2. Планируемые результаты .....                                                                                                             | 8  |
| 1.3. Организация проведения мониторинга .....                                                                                                 | 11 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....                                                                                                               | 12 |
| 2.1. Описание коррекционной образовательной деятельности .....                                                                                | 12 |
| 2.2. Календарное тематическое планирование .....                                                                                              | 16 |
| 2.2.1. Логопедическая работа по преодолению ФНР у детей 5-6 лет .....                                                                         | 16 |
| 2.2.2. Логопедическая работа по преодолению ФНР у детей 6-7 лет .....                                                                         | 19 |
| 2.3. Интеграция образовательных областей в логопедической работе .....                                                                        | 25 |
| 2.5. Взаимодействие специалистов ДОУ в работе по организации коррекционно-образовательной деятельности .....                                  | 29 |
| 2.6. Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими) .....                                                                           | 29 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....                                                                                                             | 30 |
| 3.1. Организационные условия .....                                                                                                            | 30 |
| 3.2. Материально-техническое оснащение образовательного процесса .....                                                                        | 31 |
| 3.3. Учебно-методические средства обучения .....                                                                                              | 32 |
| 3.4. Программно-методическое обеспечение .....                                                                                                | 32 |
| Приложение .....                                                                                                                              | 34 |

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-логопеда по реализации образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 76 образовательной области «Речевое развитие» для детей 5-7 летнего возраста для групп общеразвивающей направленности в условиях логопункта (далее по тексту – Программа) является комплексом учебно-методической документации по реализации образовательной области «Речевое развитие» программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 76 Центрального района Санкт-Петербурга (далее – ДОУ) для детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР) 5-7 лет групп общеразвивающей направленности.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384) с изменениями на 8 ноября 2022 года
  - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
  - Постановлением от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
  - Положением о психолого-педагогическом консилиуме ГБДОУ № 76 Центрального района СПб;
  - Положением «Об организации логопедической помощи в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 76 Центрального района Санкт-Петербурга (ГБДОУ № 76 Центрального района СПб)»;
  - образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 76 Центрального района СПб
- и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

Рабочая программа разработана на период **2024-2025 учебного года** (с 02.09.2024 по 31.05.2025 г.).

Программа определяет систему взаимодействия учителя-логопеда с участниками образовательного процесса и направлена на достижение целей и задач образовательной программы дошкольного образования образовательной области «Речевое развитие».

Программа имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность, разработана для оказания квалифицированной логопедической помощи детям старшего дошкольного возраста 5-7 лет, испытывающих трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования (ОП ДО), связанных с наличием у них отклонений речевого развития (фонетическим недоразвитием речи – ФНР и фонетико-фонематического недоразвития речи – ФФНР). Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, подготовку к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Исходной методологической основой содержания Программы являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, Л.Е. Журовой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другими.

Главной идеей программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи, зачисленных на занятия с учителем-логопедом на основании коллегиального заключения ППк ГБДОУ детский сад № 76 Центрального района СПб или заключение ПМПк.

В программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико- фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Содержание работы выстроено в соответствии с Программой воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной; «Программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной

### 1.1.1. Цели и задачи реализации программы

**Цели программы** – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР), зачисленных на логопедические занятия;

коррекция речевого развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребенка в школе и самореализации в обществе.

#### **Задачи программы:**

- Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ГБДОУ.
- Преодоление недостатков в речевом развитии.
- Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия. Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- Разработка и реализация индивидуальных маршрутов сопровождения
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с речевым недоразвитием по вопросам речевого развития детей;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Достижение поставленных целей и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

**принцип гуманно-личностного отношения к ребенку**, что позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы

**принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;

**принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

**принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

**принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

**принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

**принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

**принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Кроме этого, успешность коррекционно-развивающей деятельности на логопедических занятиях в условиях ФГОСДО обеспечивается реализацией таких принципов, как:

**Единство диагностики и коррекции.** Согласно этому принципу проводится обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определяются цели и задачи индивидуальной коррекционно-развивающей работы. Для реализации этих задач проводится следующая работа:

- комплектование группы детей в соответствии с логопедическими заключениями;
- составление расписания занятий с учетом основного расписания НОД;
- зачисление на занятия и выпуск обучающихся проводится в течение учебного года. В связи с этим, диагностическое направление работы включает обследование речи детей в начале и в конце учебного года, а также в середине учебного года.

**Учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей ребенка.**

**Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.** С этой целью проводится консультирование родителей по вопросам состояния речевых навыков детей, содержания логопедической работы, её результативности, закрепления результатов в домашних условиях.

Эти принципы дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей контингента воспитанников**

Основные участники реализации Программы: педагоги, дети 5-7 лет общеразвивающей группы, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

– условия, созданные в логопедическом кабинете для реализации целей и задач Программы;

– детский контингент

**Контингент детей группы**

Таблица 1

| Возраст | Логопедическое заключение |               |                        | Направленность группы |
|---------|---------------------------|---------------|------------------------|-----------------------|
|         | ФНР дислалия              | ФФНР дислалия | ФФНР стертая дизартрия |                       |
| 5-6 лет | 2                         | 4             | 2                      | общеразвивающая       |
| 6-7 лет | 2                         | 2             | 1                      |                       |

Из таблицы 1 видно, что большинство детей имеет логопедическое заключение - фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

### **Характеристика детей с ФНР:**

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) - расстройство речи, проявляющееся в нарушениях звукопроизношения, связанное либо с анатомическими дефектами артикуляторного аппарата, либо с неблагоприятными условиями развития речи, либо с нарушениями фонематического восприятия или движений артикуляторных органов при сохранном слухе.

При ФНР нарушается произношение лишь согласных звуков и, как правило, сложных по артикуляции.

Звукопроизношение характеризуется нарушением не более двух групп звуков. Чаще всего нарушаются свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары); Ц, шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ; сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары).

Внешне дефекты звукопроизношения могут быть выражены в одном из следующих вариантах:

отсутствие звука лапа – апа;

замена одного звука другим лапа – япа – ляпа – гапа;

смешение звуков (проявляется в том, что один и тот же звук может одновременно иметь несколько звуков-заменителей, т. е. смешиваться с другими) япа, маляко;

искаженное произнесение звуков (такое, которое не соответствует языковым нормам родного языка, например, картавость).

Во всех случаях нарушения речи имеются нарушения артикуляционной моторики. Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуко-слоговая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии.

Для детей с ФНР характерно неустойчивое внимание, отвлекаемость, низкая познавательная активность. Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой, при этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала, выполнение заданий с ошибками.

Речь звучит некрасиво и неправильно. Раннее выявление детей с нарушениями речи является необходимым условием для успешной коррекции. Недостатки звукопроизношения в дошкольном возрасте могут привести к нарушению письма и чтения.

Таким образом, можно сделать вывод, что дети данной группы нуждаются в коррекционно-развивающей работе, которая учитывает все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с фонетически недоразвитием речи.

Коррекционно-воспитательная работа с ФНР строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

### **Характеристика детей с ФФНР:**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФН отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция.

Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён.

Коррекционно-воспитательная работа с ФНР и ФФН строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей в ДОУ с ФНР и ФФНР обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты

При выявлении у воспитанника сложной речевой патологии (ОНР, заикание) логопед обязан рекомендовать родителям посещение консультации курирующего районного логопеда, психоневролога и последующим выполнением рекомендаций специалистов. В случае отказа от выполнения рекомендаций родителями ребёнка со сложной речевой патологией учитель-логопед не несёт ответственности за устранение дефекта.

#### **1.1.4. Возрастные особенности (характеристика речи) детей 5-6 лет и 6-7 лет в норме**

##### **Характеристика речи детей 5 – 6 лет в норме**

К пяти годам запас слов у ребенка увеличивается до 2500-3000. В активном словаре появляются обобщающие слова, дети правильно называют широкий круг предметов и явлений. В процессе употребления слов совершенствуется их произношение. В речи ребенка не встречаются пропуски, перестановки слогов и звуков. Исключение составляют малознакомые слова (эскалатор). У детей возрастает количество простых распространенных, а также сложных предложений. При оформлении фразы ребенок использует все основные части речи. На шестом году жизни ребенок способен замечать особенности произношения у других детей и некоторые недостатки в собственной речи. Дети готовы к правильному восприятию и произношению всех звуков языка. Но еще встречаются отдельные недостатки произношения: шипящие не всегда произносятся четко, Р заменяется на Л или Й, Л заменяется на ЛЬ. Наряду с заменами звуков в речи детей наблюдается неустойчивое употребление сформированных звуков в словах сложной слоговой структуры. Затруднения в дифференциации звуков чаще всего выражаются в том, что дети не всегда верно произносят слова и особенно фразы, насыщенные определенными группами звуков, например слова: сушка, шоссе, произносятся как «шушка, шошше». Шла Саша по шоссе как «Шла Шаша по шошше». Причиной неправильного произношения звуков, нечеткой речи у некоторых детей могут быть дефекты в строении речевых органов, недостаточная подвижность мышц артикуляционного аппарата или недоразвитие фонематических процессов, которые отвечают за узнавание, различение звуков родного языка.

##### **Характеристика речи детей 6 – 7 лет в норме**

К шести-семи годам словарь ребенка увеличивается до 3000-3500 слов. Несмотря на довольно большой запас слов, их употребление характеризуется рядом особенностей: расхождение между активным и пассивным словарем, неточным употреблением слов. К шести годам дети усваивают основные закономерности изменения слов и соединения их в предложения. Но у них встречаются ошибки в изменении слов по падежам, например: «У меня нет перчатков». В условиях правильного речевого восприятия и при отсутствии органических недостатков ребенок к шести годам овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи. В этом возрасте почти все дети готовы воспринимать работу по подготовке к обучению грамоте.

### **1.2. Планируемые результаты**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или

психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО, ФОП ДО и задачах данной программы.

| <b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ<br/>(к 6-ти годам)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                      | Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; |
| 2                                                                      | Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;                                                                                                        |
| 3                                                                      | Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;                                              |

| <b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ОП ДО<br/>(к концу дошкольного возраста)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                                                                                                  | У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;                                                                                                                                                                                                 |
| 2.                                                                                                  | Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;                                                                                                                                                       |
| 3.                                                                                                  | Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;                                                                                                                     |
| 4.                                                                                                  | Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;                                                                                                                               |
| 5.                                                                                                  | Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;              |
| 6.                                                                                                  | Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;                                                                                                                                                                                                                              |
| 7.                                                                                                  | Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;                                                                   |
| 8.                                                                                                  | Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; |

### **В итоге логопедической работы дети 5-6 лет должны:**

Нормализация фонетической стороны речи:

- правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- Дифференцирует все изученные звуки.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- правильно употребляет соответствующие термины.

**В итоге логопедической работы дети 6-7 лет должны:**

Нормализация фонетической стороны речи:

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;
- Дифференцирует все звуки.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смыслоразличительную роль фонемы.

В работе по остальным образовательным областям («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») при ведущей роли других специалистов (воспитателей, музыкального руководителя) учитель-логопед является консультантом и помощником.

Таким образом, эффективность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей

дошкольников. Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей

### **1.3. Организация проведения мониторинга**

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические обследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, ежегодном отчете учителя-логопеда. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда ДОУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится в целях:

- выявления степени соответствия результатов деятельности учителя-логопеда на логопункте ДОУ Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС ДО) к структуре образовательных программ дошкольного образования и условиям реализации;
- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;
- качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях логопункта;
- развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях логопункта ДОУ реализуется по следующим направлениям:

направление - работа со всеми воспитанниками. В рамках службы сопровождения ДОУ.

направление - работа с детьми логопункта.

#### **I направление:**

Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители, и т.д.)

**II направление:** с целью выявления динамики речевого развития обследуются дети посещающие логопункт. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников занимающихся на логопункте.

Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на логопункт, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

#### **Цель обследования:**

- Выявить детей, имеющих нарушения речи.
- Зачислить детей на логопункт, с учетом выявленных нарушений.
- Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты (Приложение 1):

- Фонематическое восприятие

- Артикуляционная моторика
- Звукопроизношение
- Сформированность звуко-слоговой структуры
- Навыки языкового анализа
- Грамматический строй речи
- Навыки словообразования
- Понимание логико-грамматических конструкций
- Связная речь

**Используемая методика:** иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста Иншаковой О.Б., элементы методики Т.А. Фотековой.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопункта заполняются речевые карты воспитанников и применяется следующая система мониторинга:

- Приёмы диагностического изучения:
- Сбор анамнестических данных
- Беседы с родителями
- Наблюдение за детьми во время занятий, режимных моментах, в игре
- Беседа с детьми
- Беседа с воспитателями
- Результаты логопедического мониторинга заносятся в диагностическую карту (Приложение 1):

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. *Описание коррекционной образовательной деятельности*

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;
- осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- возможность освоения детьми с нарушениями речи образовательной программы ДООУ и их интеграции в образовательном учреждении.

Образовательная область «Речевое развитие» должна быть выдвинута в рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФНР и ФФНР у детей, зачисленных на логопедические занятия, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Форма организации обучения – подгрупповая и индивидуальная.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что *занятие* при максимальном использовании игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи.

Организация деятельности учителя - логопеда в течение года определяется задачами, поставленными Рабочей программой. Учебный год условно делится на 3 периода:

1 период – сентябрь – ноябрь;

2 период – декабрь – февраль,

3 период – март – май.

При фонетическом недоразвитии речи, коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

I. Подготовительный – 4-12 занятий;

II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-50 занятий;

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 2-4 занятий.

Основными направлениями и задачами ОП ДО ДОУ в образовательной области «Речевое развитие» являются:

Таблица 2

| <b>Задачи по развитию звуковой культуры речи</b>                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5-6 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>6-7 лет</b>                                                                                                                                                                                         |
| Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.                                                                                                                                                                                                                              | Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.                                                                                                                    |
| Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                        |
| Отрабатывать интонационную выразительность речи.                                                                                                                                                                                                                                                       | Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).<br>Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.  |
| Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.                                                                                                                                                                                                                        | Совершенствовать фонематический слух:<br>– называть слова с определенным звуком,<br>– находить слова с этим звуком в предложении,<br>– определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). |
| <b>Задачи по развитию грамматического строя речи</b>                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                        |
| <b>5-6 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>6-7 лет</b>                                                                                                                                                                                         |
| Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении<br>– существительные с числительными,<br>– существительные с прилагательным,<br>– образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.<br>Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро) | Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными.                                                                                                    |
| Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.                                                                                      | Закреплять умение образовывать<br>– глаголы с приставками<br>– существительные с суффиксами,<br>– сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.                                            |
| Познакомить с разными способами образования слов.                                                                                                                                                                                                                                                      | Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова                                                                                                                                          |
| Продолжать совершенствовать у детей умение<br>– составлять по образцу простые и                                                                                                                                                                                                                        | Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| сложные предложения;<br>– при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Задачи по развитию связной речи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                              |
| <b>5-6 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>6-7 лет</b>                                                                                                                                                                                               |
| Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.                                                                                                                                                  |
| Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу,<br>– задавать вопросы,<br>– правильно отвечать на вопросы педагога и детей;<br>– объединять в распространенном ответе реплики других детей,<br>– отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).                                                                                                       | Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.                                                                                                                                                         |
| Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.                                                                                                                                                                                                                                                                   | Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения                                                                                                                                                           |
| Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;<br>Продолжать формировать культуру общения:<br>– называть взрослых по имени и отчеству, на «вы»,<br>– называть друг друга ласковыми именами,<br>– во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых | Воспитывать культуру речевого общения                                                                                                                                                                        |
| Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.    |
| Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.                                                                                                                                                                                                                                                                             | Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.                                                                                                              |
| Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.                                                                                                                                                   | Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.<br>Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки                             |
| Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей,                                                                                                                | Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения |
| <b>Задачи по подготовке детей к обучению грамоте</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                              |
| <b>5-6 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>6-7 лет</b>                                                                                                                                                                                               |
| Познакомить детей со словесным составом предложения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Упражнять<br>– в составлении предложений                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | из 2-4 слов,<br>– членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.                                                                |
| Познакомить детей со звуковым составом слова.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Формировать у детей умение<br>– делить слова на слоги,<br>– составлять слова из слогов,<br>– делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;       |
| Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                           |
| Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры                                                                                                                                                                                                                                                                | Знакомить детей с буквами;                                                                                                                                |
| Формировать у детей умение<br>– качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины                                                                                                                           | Формировать у детей умение читать:<br>– слоги,<br>– слова,<br>– простые предложения из 2-3 слов.                                                          |
| <b>Задачи по формированию словаря</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                           |
| <b>5-6 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>6-7 лет</b>                                                                                                                                            |
| <b>Обогащение словаря</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                           |
| Вводить в словарь детей<br>– существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея);<br>– названия техники (экскаватор, комбайн);<br>– прилагательные, обозначающие признаки предметов;<br>– наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);<br>– глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. | Расширять запас слов, обозначающих название<br>– предметов,<br>– действий,<br>– признаков.                                                                |
| Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).                                                                                                                                                                                                                           | Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями<br>Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. |
| <b>Активизация словаря</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                           |
| Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи<br>– существительные,<br>– прилагательные,<br>– глаголы,<br>– наречия,<br>– предлоги,<br>– использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).                                                                                                  | Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.                                                                                   |

Основными направлениями работы учителя-логопеда ДОУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» являются:

1. Воспитание звуковой культуры речи

- нормализация звукопроизношения - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- 2. Формирование грамматического строя речи:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
  - словообразование;
- 3. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
- 4. Подготовка детей к обучению грамоте
- 5. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуаций, в которой происходит общение;
- 6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

## 2.2. Календарное тематическое планирование

Календарное и годовое планирование осуществляется согласно Программе Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Программа обучения и воспитания детей с ФФНР». Используется методика З.Е.Агранович, С.В.Коноваленко, В.В.Коноваленко, Н.Е.Цукановой.

с учетом Методического пособия В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». - М.: Гном-Пресс, 2001г.

### 2.2.1. Логопедическая работа по преодолению ФНР у детей 5-6 лет

Таблица 3

| Период                                                         | Звуковая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | Основное содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                | Произношение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Фонематическое восприятие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| I<br><br>Сентябрь,<br>октябрь,<br>первая<br>половина<br>ноября | <p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б']</p> <p>Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• изолированно;</li><li>• в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с</li></ul> | <p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за</p> | <p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего</p> |

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | <p>различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в словах;</li> <li>• в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</li> </ul> <p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul> | <p>счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук.</p>                                                                                                                                                                                                                            | <p>времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.</p> <p>Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>II<br/>Вторая половина ноября — первая половина февраля</p> | <p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р']. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи). Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцируемые звуки;</li> <li>• определенный заданный звук.</li> </ul> <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение места звука в слове;</li> <li>• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;</li> <li>• осуществление анализа и синтеза прямого слога;</li> <li>• выделение согласного звука в начале слова;</li> <li>• выделение гласного звука в конце слова.</li> </ul> <p>Практическое знакомство с понятиями «твердый —</p> | <p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;</li> <li>• согласования порядковых числительных с существительными.</li> </ul> <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать однокоренные слова;</li> <li>• образовывать сложные слова;</li> <li>• составлять предложения по демонстрации действий, картине,</li> </ul> |

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          | <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'];</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> </ul> <p>а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах.</li> </ul> | <p>мягкий звук» и «глухой — звонкий».</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б']; [г] — [г']);</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• составление предложений с определенным словом;</li> <li>• анализ двусловного предложения;</li> <li>• анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</li> </ul> | <p>вопросам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;</li> <li>• составлять предложения по опорным словам;</li> <li>• составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками;</li> <li>• заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками.</li> </ul> <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p> |
| <p>III<br/>Вторая<br/>половина<br/>февраля —<br/>май</p> | <p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p> <p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [с] — [ш], [з] — [ж];</li> <li>• [р] — [л];</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в прямых и обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением трех согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• в стихах и коротких текстах;</li> <li>• закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.</li> </ul>                               | <p>Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p> <p>Выбор слова к соответствующей графической схеме.</p> <p>Выбор графической схемы к соответствующему слову.</p> <p>Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p>Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p>Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).</p> <p>Определение порядка следования звуков в слове.</p> <p>Определение количества и порядка слогов в слове.</p> <p>Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.</p> <p>Составление слов из заданной</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой.</p> <p>Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>                                                                                                                                                                                                                     |

|  |  |                            |  |
|--|--|----------------------------|--|
|  |  | последовательности звуков. |  |
|--|--|----------------------------|--|

Закрепление правильного произношения звуков.  
 Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.  
 Совершенствование дикции.  
 Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний.  
 Совершенствование интонационной выразительности речи.  
 Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков.  
 Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.

## 2.2.2. Логопедическая работа по преодолению ФНР у детей 6-7 лет

Таблица 4

| Период                 | Произношение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Формирование элементарных навыков письма и чтения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I<br>Сентябрь, октябрь | <p><b>Индивидуальные занятия</b></p> <p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.</p> <p>Подгрупповые занятия:</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п'], [э], [т], [т'], [к], [к'], [м], [м'], [л'], [о],</p> | <p>1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (<i>много кусков, оленей, стульев, лент, окон</i> и т. д.).</p> <p>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>залаяла собака, залаяли ... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя, поют ... дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан,</i></p> | <p>1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (<i>аи, уиа</i>).</p> <p>Анализ и синтез обратных слогов, например «<i>ат</i>», «<i>ит</i>»; выделение последнего согласного из слов («<i>мак</i>», «<i>кот</i>»).</p> <p>Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: «<i>ком</i>», «<i>кнут</i>».</p> <p>Выделение первого согласного в слове.</p> <p>Анализ и синтез слогов («<i>та</i>», «<i>ми</i>») и слов: «<i>суп</i>», «<i>кит</i>» (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | <p>[x], [x'], [j], [ы], [с].</p> <p>2. Различение звуков на слух: гласных — ([y], [a], [и], [э], [о], [ы]), согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [j], [р], [р'], [с], [с'], [з], [з'], [ц]</p> <p>в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания.</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [j], [ы] — [и].</p> <p>4. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та́—та, та—та́, та́—та—та, та—та́—та</i>.</p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>вата—та́та, вода—та́та</i> и т. п.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p> | <p><i>моя ... сумка</i>).</p> <p>2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>); способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>).</p> <p>3. Предложение, связная речь.</p> <p>Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.</p> <p>Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.</p> | <p>2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с</i> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения.</p> <p>Выкладывание из цветных фишек обратных слогов: «<i>ат</i>», «<i>ит</i>».</p> <p>Выкладывание из фишек а также слитное чтение прямых слогов: «<i>та</i>», «<i>му</i>», «<i>ми</i>», «<i>си</i>» с ориентировкой на гласную букву.</p> <p>Преобразовывание слогов и их письмо.</p> <p>Выкладывание из фишек слов, например: «<i>сом</i>», «<i>кит</i>».</p> <p>Постепенное усвоение терминов «<i>звук</i>», «<i>буква</i>», «<i>слово</i>», «<i>слог</i>», «<i>гласный звук</i>», «<i>согласный звук</i>», «<i>твердый звук</i>», «<i>мягкий звук</i>».</p> |
| <p>II</p> <p>Ноябрь, декабрь, январь, февраль</p> | <p>Индивидуальные занятия</p> <p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р],</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Усвоение наиболее сложных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>1. Звуковой анализ слов</p> <p>Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>[р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство, космонавт</i> и др.).</p> <p>3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>Подгрупповые занятия:</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р'].</p> <p>2. Различение звуков на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'],</p> <p>[д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] — [л] — [л'], [ш] — [с] — [ж] — [ш], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л'].</p> <p>4. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного</p> | <p>форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>).</p> <p>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — <i>яблок, платьев</i>).</p> <p>Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца</i>).</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</i>).</p> <p>Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки...</i></p> | <p>таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие.</p> <p>Качественная характеристика звуков.</p> <p>Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).</p> <p>Развитие умения находить в слове ударный гласный.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данным схемам.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.).</p> <p>2. Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, з, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>.</p> <p>Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (<i>суп — сук, Тата — Ната</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: «<i>Таня</i>», «<i>Яма</i>».</p> <p>3. Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный — согласный», «твердый — мягкий», «звонкий — глухой».</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>произношения перечисленных звуков.</p> <p>5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p> | <p><i>пять рубашек</i>).</p> <p>Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю — катал — буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит — выкрасил</i>).</p> <p>2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые</i>), за счет словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>).</p> <p>Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу</i>).</p> <p>Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь, стригу, стрижет...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>).</p> <p>3. Предложения Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе</p> | <p>5. Слово</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов (например: «<i>вагон</i>», «<i>бумага</i>», «<i>кошка</i>», «<i>плот</i>», «<i>краска</i>», «<i>красный</i>» и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием).</p> <p>Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка — мушка — мишка...</i>; <i>стол — столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>).</p> <p>Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: «<i>ветка</i>», «<i>ели</i>», «<i>котенок</i>», «<i>елка</i>»). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.</p> <p>6. Предложение</p> <p>Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p> <p>Закрепление навыка</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>простого распространенного предложения.</p> <p>Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>).</p> <p>Составление предложений из «живых слов» (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...</i>). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (<i>перед, за</i>)домом; елочка росла ... (<i>у, около, возле</i>)дома.</p> <p>Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>4. Связная речь</p> <p>Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i>). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности.</p> <p>Развитие умения пересказывать тексты.</p> <p>Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p> | <p>контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.</p> <p>8. Закрепление умения различать ударные и безударные гласные.</p> <p>Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (<i>зуб — зубы, мороз — морозы</i>) и с помощью родственных слов (<i>дуб — дубок</i>).</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>III</p> <p>Март,<br/>апрель,<br/>май, июнь</p> | <p>Индивидуальные занятия</p> <p>Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.</p> <p>1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков.</p> <p>2) Различение на слух:<br/>[ч] — [т'] — [с'] — [щ],<br/>[ц] — [т'] — [с], [щ] — [ч] — [с'] — [ш].</p> <p>3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'], [ч] — [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с'].</p> <p>4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи.</p> <p>5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p> | <p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Закрепление полученных ранее навыков.</p> <p>2. Словарная работа<br/>Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения.<br/>Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>).</p> <p>Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений.<br/>Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>).</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале).<br/>Привлечение внимания к многозначности слов (<i>иглолка для шитья, иглолки у ежа, иглолки у елки</i>).</p> <p>3. Предложения<br/>Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами «из-под», «из-за»: <i>кот вылез... (из-под) стола</i>.</p> | <p>1. Звуки</p> <p>Дальнейшее развитие навыков различения звуков. .</p> <p>2. Слово</p> <p>Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием.</p> <p>Подбор слов по схемам и моделям.</p> <p>Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p> <p>Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.</p> <p>3. Предложение</p> <p>Выкладывание схемы предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно.</p> |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                 |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|--|

### 2.3. *Интеграция образовательных областей в логопедической работе*

Таблица 5

| Образовательная область                | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Вид деятельности                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие                    | Развивать координированность и точность действий.<br>Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.<br>Учить соблюдать технику безопасности.<br>Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | - пальчиковая гимнастика<br>- речь с движением<br>- физкультминутки<br>- игры с мелкими предметами<br>- автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов)<br>- беседа |
| Социально-Коммуникативное развитие     | Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.<br>Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре.<br>Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.<br>Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте. | - игровые ситуации<br>- мини инсценировки<br>- беседа<br>- автоматизация поставленных звуков в связной речи<br>- поручения                                                                   |
| Чтение детям художественной литературы | Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному.<br>Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | - автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах                                                                                                                        |
| Познавательное                         | Учить воспринимать предметы, их свойства,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | - составление                                                                                                                                                                                |

| Образовательная область             | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Вид деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| развитие                            | <p>сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> | <p>описательных рассказов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- автоматизация поставленных звуков в словах</li> <li>- дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия</li> <li>- игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок.</p> <p>Развивать графомоторные навыки.</p> <p>Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития "мышечного чувства", развитие слухового восприятия, двигательной памяти;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры и упражнения</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи</li> <li>- штриховка</li> </ul> <p>Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально - дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, логопедические распевки, вокализы гласных звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях (серия интегрированных</p> |

| Образовательная область | Задачи | Вид деятельности           |
|-------------------------|--------|----------------------------|
|                         |        | занятий «Веселые гласные») |

#### 2.4. *Формы, способы, методы и средства реализации программы*

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы учитель-логопед определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

##### Формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности

Таблица 6

| Виды детской деятельности          | Формы реализации программы                                                                                              |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игровая деятельность               | дидактические игры, игровые упражнения, путешествия, пальчиковые игры                                                   |
| общение со взрослым и сверстниками | ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное<br>ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое |
| речевая деятельность               | слушание речи взрослого, активная диалогическая и монологическая речь                                                   |
| Двигательная деятельность          | Физкультминутки, пальчиковая, выполнение игровых упражнений.                                                            |

##### *Методы по источнику знаний:*

###### 1. Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности;
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушки, картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

###### 2. Словесные

- объяснение нового материала
- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал;

###### 3. Практические

- дидактические игры и упражнения;
- игры-драматизации и инсценировки;
- игры с движением.
-

### **Методы по характеру образовательной деятельности детей:**

1. Информационно-рецептивный
  - Логопед сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
2. Репродуктивный
  - многократное повторение способа деятельности по заданию логопеда.
3. Проблемное изложение
  - постановка проблемы – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и показ пути ее решения, вскрывая возникающие противоречия
4. Частично-поисковый
  - расчленение проблемной задачи на подпроблемы, и осуществление детьми пошагового поиска ее решения
5. Исследовательский
  - обеспечивает творческое применение знаний
6. Активные методы
  - обучение на собственном опыте, приобретение разнообразного субъективного опыта (дидактические игры- специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.)
7. Экспериментирования
  - практическое, умственное, социальное экспериментирование
8. Моделирование
  - основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями

### **Средства реализации Программы**

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные (*альбомы, игрушки, карточки, счетный материал*);
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные (*альбомы, аудио и др.*);
- естественные (*природный материал, бросовый и др.*);
- искусственные (*игрушки, карточки, счетный, неструктурированный материал и др.*);
- реальные (*игрушки, карточки, счетный материал*);
- виртуальные (*ЭОР, видео, аудио, анимация и др.*)

В процессе коррекции и развития речи у детей необходимым условием является применение современных коррекционно-логопедических технологий, направленных на звуковую и смысловую сторону речи, а также связанные с речью процессы:

- игровых технологий в логопедической коррекции;
- здоровьесберегающие технологии: технологии сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные игры, релаксация, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная); технологии обучения здоровому образу жизни (игротренинги и игротерапия, коммуникативные игры, самомассаж) и т.п.

Для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками адаптируются и модифицируются с учетом специфики обучения детей на логопункте современные методические разработки, в том числе С.В. Коноваленко, Н.В. Нищевой, З.Е. Агранович и др.

Разнообразие, вариативность используемых методик позволяет обеспечить дифференцированный подход к коррекции речевых нарушений, индивидуализировать коррекционно-развивающий процесс, обеспечить индивидуальное сопровождение каждого

ребенка в зависимости от вида и структуры речевого нарушения, наличия вторичных нарушений развития, микросоциальных условий жизни воспитанника.

## **2.5. *Взаимодействие специалистов ДОУ в работе по организации коррекционно-образовательной деятельности***

Эффективность коррекционной воспитательно-образовательной работы определяется не только чёткой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, но и координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса (логопед-воспитатель-музыкальный руководитель).

Логопед координирует всю коррекционную работу в ДОУ:

- совместные с воспитателем наблюдения, обсуждения, консультации, просмотры открытых занятий;
- знакомство воспитателя с результатами логопедического обследования, учёт психолого-педагогических и речевых особенностей воспитанников;
- согласование планов коррекционной работы с планами образовательной работы (в соответствии с комплексно-тематическим планированием);
- оповещение специалистов о ходе и изменениях в логопедической работе с каждым ребёнком;

## **2.6. *Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими)***

1. *Выступления на родительских собраниях:*  
ознакомление с итогами логопедического обследования, с перспективными планами коррекционной работы; рекомендации по речевому поведению в семье, необходимостью систематического контроля за произношением вызванных звуков и аграмматизмами в речи, знакомство с положительным семейным опытом участия родителей в коррекционном процессе, выяснение логопедических затруднений родителей.
2. *Индивидуальные и подгрупповые консультации (очные и заочные по электронной почте):*
  - рекомендации по выполнению артикуляционных и дыхательных упражнений, грамматических заданий
  - исправлению нарушений слоговой структуры слова
  - преодолению психологических проблем ребёнка
  - обучение работе с логопедической тетрадью дома
  - ознакомление родителей с приёмами звуко-слогового анализа и синтеза;
  - с этапами обучения грамоте детей-логопатов;
  - с формированием мотивации к исправлению речи
3. *Открытые просмотры занятий:*  
родитель чётче осознаёт речевые и психологические проблемы своего ребёнка, охотнее настраивается на сотрудничество, вовлекается в коррекционно-образовательный процесс, лучше усваивает игровые подходы в коррекционной работе и её необходимость, уважительнее относится к нелёгкому труду учителя-логопеда);
4. *Пропаганда логопедических знаний среди родителей:*

- папки-передвижки, детская логопедическая тетрадь (ознакомление с текущей работой логопеда и приёмами коррекции, постепенное воспитание школьных качеств);
- предоставление информации о программе ДОУ,
- консультирование по интересующим родителей вопросам

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организационные условия

Организация деятельности логопеда в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая. На каждого воспитанника заполняется речевая карта и индивидуальный план коррекционно-развивающего обучения. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября. Зачисление детей осуществляется по решению психолого-педагогического консилиума (ППк) ДОУ, выписка из Протокола ППк ДОУ со списком детей, нуждающихся в логопедической помощи, заверяется членами территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) Центрального района и ответственным секретарем ТПМПК дошкольного отделения.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопункта детского сада, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя - логопеда. Форма организации обучения – подгрупповая и индивидуальная.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20 минут, 2 раза в неделю.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Продолжительность индивидуального занятия – 15- 20 минут, 2 раза в неделю.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда. Тема индивидуального занятия, план занятия заносятся в Журнал индивидуальных занятий.

Планирование занятий с детьми, имеющими логопедическое заключение ФНР 6-го года жизни, разделено на 3 периода обучения

I период - 2 половина сентября-1 половина ноября 9 недель. 18 занятий-2 занятия в неделю, 7 час.30 мин.

II период -2 половина ноября-1 половина февраля 12 недель, 24 занятий - 2 занятия в неделю, 10 час.

III период - 2 половина февраля- май 12 недель, 24 занятия - 2 занятия в неделю, 10 час.

Всего 66 занятий в год, 27 час.30 мин.

С 15 мая - повторение пройденного материала

Планирование занятий с детьми, имеющими логопедическое заключение ФНР 7 года жизни разделено на 3 периода обучения

I период - сентябрь-октябрь 7 недель 13 занятий-2 занятия в неделю, 6 ч 30 мин.

II период-ноябрь-февраль. 16 недель,32 занятия - 2 занятия в неделю, 16 час.

III период-март-май 11,5 недель 23 занятия-2 занятия в неделю,11 час.30 мин.

Всего 68 занятий в год 34 час.

С 1 мая - повторение пройденного материала.

Продолжительность занятий с детьми: ФНР - от 3 до 6 месяцев; ФФНР - 1 год.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года решением психолого-педагогического консилиума ДОУ по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

### Мероприятия, проводимые учителем-логопедом в течение года

| №<br>п/п | Название мероприятия                                                                                               | Время проведения<br>мероприятия   |               |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------|
|          |                                                                                                                    | 1 полугодие                       | 2 полугодие   |
| 1.       | Обследование речи детей ГБДОУ                                                                                      | Сентябрь                          | май           |
| 2.       | Проведение ППк ГБДОУ по зачислению детей на занятия с логопедом                                                    | Сентябрь                          |               |
| 3.       | Заполнение индивидуальных речевых карт                                                                             | Сентябрь                          |               |
| 4.       | Предоставление списков зачисленных на занятия в ТПМПК Центрального района.                                         | Сентябрь                          |               |
| 5.       | Составление расписания и планов логопедических занятий                                                             | Сентябрь                          | Май           |
| 6.       | Ознакомление воспитателей со списками детей, зачисленных на занятия и графиком проведения занятий                  | Сентябрь-начало октября           | Январь        |
| 7.       | Проведение коррекционно-развивающих логопедических занятий с детьми 5-7 лет                                        | Вторая половина сентября — январь | Февраль — май |
| 8.       | Проведение консультаций для воспитателей всех возрастных групп                                                     | Октябрь — январь                  | Февраль — май |
| 9.       | Проведение родительских собраний в группе и индивидуальных консультаций для родителей детей 5-7 лет                | Октябрь — январь                  | Февраль — май |
| 10.      | Обследование речи детей 5-7 лет, проведение ППк ГБДОУ                                                              | Январь                            | Май           |
| 11.      | Составление статистических отчетов о состоянии звукопроизношения детей детского сада                               | Январь                            | Май           |
| 12.      | Подведение итогов работы за учебный год. Сдача аналитического отчета о проделанной работе заведующей детского сада |                                   | Июнь          |
| 13.      | Сдача отчета о работе за учебный год                                                                               |                                   | Июнь          |

### 3.2. Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Для успешной реализации Рабочей программы создана предметно-развивающая среда: оснащение логопедического кабинета необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями

- Шкаф для хранения пособий
- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Стол, 3 стульчика для занятий у зеркала.
- Наборы цветных карандашей, фломастеров
- игрушки, пособия для развития дыхания.
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)

- «Алгоритмы» составления описательных рассказов.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
- Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
- Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
- Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.

#### **Пособия и дидактические материалы:**

- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. СПб., Владос, 2001
- Репина З.А., Буйко В.Н., Уроки логопедии. Екатеринбург: Изд-во «Литур», 2004
- Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. – СПб. Библиополис, 1991
- Филичева Т.Б., Каше Г.А. Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста.
- Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).

### **3.3. Учебно-методические средства обучения**

Коррекционно-развивающая деятельность ведется на основе программ:

Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в старшей группе»

Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в подготовительной к школе группе»

При обследовании детей используются **пособия по диагностике речевых нарушений:**

1. Пособие по диагностике речевых нарушений/ Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной. - 3-е изд., доп. - М.: АРКТИ, 2003.

2. Волкова Г.А. «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи. Вопросы дифференциальной диагностики». – СПб, 2006.

3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. СПб.: Детство-пресс, 2001.

В работе также используется литература (см. Список литературы)

### **3.4. Программно-методическое обеспечение**

1. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. - М.: МГОПИ, 1993
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Москва, Издательство «Просвещение», 2008
3. Г.А. Каше, Т.Б. Филичева. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. - М.: Просвещение, 1978
4. Воробьева Т.А. Составляем рассказ по серии сюжетных картинок. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М.: МГОПИ, 1993.
5. Зуева Л.Н. Занимательные упражнения по развитию речи: Логопедия для дошкольников. В 4-х альбомах. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.
6. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

7. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
8. Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
9. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
10. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ч,Щ в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
11. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
12. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
13. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [л]. – М.: Айрис-пресс, 2006.
14. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [р]. – М.: Айрис-пресс, 2006.
15. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [с]. – М.: Айрис-пресс, 2006.
16. Нищева Н.В. примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
17. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
18. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей с ОНР. В 4-х альбомах. – М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2006.
19. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
20. Ткаченко Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
21. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Р. – М.: АРКТИ, 2004.
22. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Л. – М.: АРКТИ, 2004.
23. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Ль. – М.: АРКТИ, 2004.
24. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук С, З. – М.: АРКТИ, 2004.
25. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Ш, Ж. – М.: АРКТИ, 2004.
26. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
27. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика;
28. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников.-М., 1999

## Приложение

## Диагностические материалы

Диагностическая карта речевого развития дошкольников, занимающихся на логопункте ГБДОУ детского сада № 76

\_\_\_\_\_ месяц 20\_\_ -20\_\_ учебный год учитель-логопед:

| №     | Фамилия, имя ребёнка | Возраст на 01.09. | Фонематическое восприятие | Артикуляционная моторика | Звукопроизношение | Сформированность звуко-слоговой структуры | Навыки языкового анализа | Грамматический строй речи | Навыки словообразования | Понимание логико-грамматических связей | Связная речь | Всего баллов | Уровень |
|-------|----------------------|-------------------|---------------------------|--------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------------|----------------------------------------|--------------|--------------|---------|
| 1     |                      |                   |                           |                          |                   |                                           |                          |                           |                         |                                        |              |              |         |
| 2     |                      |                   |                           |                          |                   |                                           |                          |                           |                         |                                        |              |              |         |
| 3     |                      |                   |                           |                          |                   |                                           |                          |                           |                         |                                        |              |              |         |
| 4     |                      |                   |                           |                          |                   |                                           |                          |                           |                         |                                        |              |              |         |
|       |                      |                   |                           |                          |                   |                                           |                          |                           |                         |                                        |              |              |         |
| Итого |                      |                   |                           |                          |                   |                                           |                          |                           |                         |                                        |              |              |         |

Уровень речевого развития определяется суммой баллов:

| Уровень развития | Количество баллов |
|------------------|-------------------|
| Высокий          | 41 – 45 баллов    |
| Выше среднего    | 32 – 40 баллов    |
| Средний          | 23 – 31 балл      |
| Низкий           | 14 – 22 балла     |
| Низший           | 9 – 13 баллов     |

В графе «итого» подсчитывается коэффициент выполнения:

коэффициент = сумма баллов / количество детей.**Методика изучения уровня речевого развития и система его оценки**

## 1. Фонематическое восприятие:

| №  | Предъявление слоговых рядов |                | Оценка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|-----------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1* | Ба - па -                   | Па - ба -      | <ul style="list-style-type: none"> <li>5 баллов – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;</li> <li>4 балла – точное воспроизведение в медленном темпе предъявления;</li> <li>3 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па);</li> <li>2 балла – неточное воспроизведение обоих членов пара с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;</li> <li>1 балл – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы</li> </ul> |
| 2  | Са - за -                   | За - са -      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3  | Жа - ща -                   | Ща - жа -      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4* | Са - ша -                   | Ша - са -      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5  | Ла - ра -                   | Ра - ла -      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6  | Ма - на - ма -              | На - ма - на - |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 7  | Да - та - да -              | Та - да - та - |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 8  | Га - ка - га -              | Ка - га - ка - |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 9  | За - са - за -              | Са - за - са - |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 10 | Жа - ша - жа -              | Ша - жа - ша - |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|         |                |                |  |
|---------|----------------|----------------|--|
| *       |                |                |  |
| 11      | Са - ша - са - | Ша - са - ша - |  |
| 12<br>* | Ца - са - ца - | Са - ца - са - |  |
| 13      | Ча - тя - ча - | Тя - ча - тя - |  |
| 14<br>* | Ра - ла - ра - | Ла - ра - ла - |  |

## 2. Артикуляционная моторика:

| №   | Выполнение артикуляционных упражнений | Оценка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1*  | Губы в улыбке                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильное выполнение движения 3-5 сек, 4-5 раз;</li> <li>• 4 балла – замедленное выполнение;</li> <li>• 3 балла – замедленное и напряженное выполнение;</li> <li>• 2 балла – выполнение с ошибками – длительный поиск позы, объем, темп, точность, симметричность, наличие синкинезий, гиперкинезов, тремор, посинение органов речи или носо-губного треугольника;</li> <li>• 1 балл – невыполнение движения.</li> </ul> |
| 2   | Губы «трубочкой»                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3*  | Язык «лопаткой»                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4*  | Язык «иголочкой»                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5   | Язык «чашечкой»                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6   | Щелканье языком                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 7   | «Вкусное варенье»                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 8   | «Качели»                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 9*  | «Маятник»                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 10* | «Улыбка» - «трубочка»                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## 3. Звукопроизношение:

| №  | Обследование звуков |                       | оценка                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|---------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | С                   | Собака - маска – нос  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – норма;</li> <li>• 4 балла – верно изолировано;</li> <li>• 3 балла – верно изолированно и в начале слова;</li> <li>• 2 балла – верно 1 звук из группы;</li> <li>• 1 балл – все неверно.</li> </ul> |
| 2  | С'                  | Сено - василек – высь |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3  | З                   | Замок - коза          |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4  | З'                  | Зима - магазин        |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5  | Ц                   | Цапля - овца - палец  |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6  | Ш                   | Шуба - кошка - камыш  |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7  | Ж                   | Жук - ножи            |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 8  | Щ                   | Щука - вещи - лещ     |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 9  | Ч                   | Чайка - очки - ночь   |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 10 | Р                   | Рыба - корова - топор |                                                                                                                                                                                                                                                       |

|    |    |                        |  |
|----|----|------------------------|--|
| 11 | Р' | Река - варенье - дверь |  |
| 12 | Л  | Лампа - молоко - пол   |  |
| 13 | Л' | Лето - колесо - соль   |  |
| 14 | Х  | Хлеб - пихта - мох     |  |
| 15 | Х' | Духи - хитрая          |  |
| 16 | К  | Кот - рука - сок       |  |
| 17 | К' | Кино - руки            |  |
| 18 | Г  | Голуби - нога          |  |
| 19 | Г  | Гена - ноги            |  |
| 20 | й  | Йогурт - майка - клей  |  |

#### 4. Сформированность звуко-слоговой структуры:

| №   | Предъявление слов | Оценка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Скакалка          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильное выполнение задания;</li> <li>• 4 балла – замедленное послоговое воспроизведение;</li> <li>• 3 балла – содружественное проговаривание;</li> <li>• 2 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова;</li> <li>• 1 балл – невыполнение задания.</li> </ul> |
| 2*  | Танкист           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3*  | Космонавт         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4   | Милиционер        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5*  | Сковорода         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6   | Кинотеатр         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7   | Перепорхнуть      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 8   | Кораблекрушение   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 9*  | Аквадлангист      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 10* | Термометр         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

#### 5. Навыки языкового анализа:

| Инструкция                  | № | Предъявление задания            | Оценка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------|---|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сколько слов в предложении? | 1 | День был теплый.                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ с первой попытки;</li> <li>• 4 балла – правильный ответ со второй попытки;</li> <li>• 3 балл – правильный ответ с третьей попытки;</li> <li>• 2 баллов – неверный ответ с третьей попытки;</li> <li>• 1 балл – не понимание инструкции.</li> </ul> |
|                             | 2 | Около дома росла высокая береза |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Сколько слогов в слове?     | 3 | Дом                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                             | 4 | Карандаш                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Определи                    | 5 | Первый звук в слове «крыша»     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                         |    |                                 |  |
|-------------------------|----|---------------------------------|--|
| место звука в слове     | 6  | Третий звук в слове «школа»     |  |
|                         | 7  | Последний звук в слове «стакан» |  |
| Сколько звуков в слове? | 8  | Рак                             |  |
|                         | 9  | Сумка                           |  |
|                         | 10 | Диктант                         |  |
|                         |    |                                 |  |

## 6. Грамматический строй речи:

| Оценка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | №  | Предъявление задания                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------|
| <b>«Послушай и повтори».</b><br><br>Оценка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильное и точное воспроизведение;</li> <li>• 4 балла – перестановка слов в предложении без искажения смысла;</li> <li>• 3 балла – пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения;</li> <li>• 2 балла – пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры, замена на прямую речь, предложение не закончено;</li> <li>• 1 балл – не воспроизведение.</li> </ul> | 1  | Птичка свила гнездо.                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2  | В саду было много красных яблок.                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3  | Дети катали из снега комки и лепили снежную бабу.      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 4  | Петя сказал, что не пойдет гулять, потому что холодно. |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5  | На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади. |
| <b>«Исправь ошибки»</b><br><br>Оценка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – выявление и исправление ошибки;</li> <li>• 4 балла – незначительные неточности (пропуск, перестановка, замена слов, нарушение порядка);</li> <li>• 3 балла – ошибка выявлена, грамматичное исправление;</li> <li>• 2 балла – ошибка выявлена, но не исправлена,</li> <li>• 1 балл – ошибка не выявлена.</li> </ul>                                                                                | 6  | Дом нарисован мальчик.                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 7  | Собака вышла в будку.                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 8  | По морю плывут корабль.                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9  | Хорошо спится медведь под снегом.                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10 | Над большим деревом была глубокая яма.                 |
| <b>«Составь предложения».</b><br><br>Оценка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – предложение составлено верно;</li> <li>• 4 балла – нарушен порядок слов;</li> <li>• 3 балла – пропуски, привнесение, замены слов, аграмматизмы, незначительные смысловые неточности;</li> <li>• 2 балла – смысловая неадекватность</li> <li>• 1 балл – отказ от выполнения задания.</li> </ul>                                                                                              | 11 | Мальчик, открывать, дверь.                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 12 | Сидеть, синичка, на, ветка.                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 13 | Груша, бабушка, внучка, давать.                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 14 | Витя, косить, трава, кролики, для.                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 15 | Петя, купить, шар, красный, мама.                      |
| <b>«Вставь пропущенное слово».</b><br><br>Оценка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ;</li> <li>• 4 балла – самокоррекция;</li> <li>• 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;</li> <li>• 2 балла – правильный ответ после помощи второго вида;</li> <li>• 1 балл – неэффективное использование помощи как первого, так и второго вида.</li> </ul>                                                                                            | 16 | Лена наливает чай ... чашки.                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 17 | Почки распустились ... деревьях.                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 18 | Птенец выпал... гнезда.                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 19 | Щенок спрятался ... крыльцом.                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 20 | Пес сидит ... конуры.                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |    |                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------|
| <b>«Один – дом, а если их много, то это – дома».</b><br><br>Оценка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ;</li> <li>• 4 балла – самокоррекция;</li> <li>• 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;</li> <li>• 2 балла – форма образована неверно;</li> <li>• 1 балл – невыполнение.</li> </ul> | 21 | Один – стол, а много – это...    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 22 | Стул -                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 23 | Окно -                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 24 | Звезда -                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 25 | Ухо -                            |
| <b>«Один- дом, а много чего? – домов».</b><br><br>Оценка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ;</li> <li>• 4 балла – самокоррекция;</li> <li>• 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;</li> <li>• 2 балла – форма образована неверно;</li> <li>• 1 балл – невыполнение.</li> </ul>           | 26 | Один – стол, а много чего? - ... |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 27 | Стул - ...                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 28 | Окно - ...                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 29 | Звезда - ...                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 30 | Ухо - ...                        |

## 7. Навыки словообразования:

| Инструкция                               | №  | Предъявление задания | Оценка                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|----|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «У кошки – котята, а у ....»             | 1  | козы-                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ;</li> <li>• 4 балла – самокоррекция</li> <li>• 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;</li> <li>• 2 балла – неверно образованная форма;</li> <li>• 1 балл – невыполнение.</li> </ul> |
|                                          | 2  | волка -              |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 3  | утки -               |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 4  | лисы -               |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 5  | льва -               |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 6  | собаки -             |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 7  | курицы -             |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 8  | свиньи -             |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 9  | коровы -             |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 10 | овцы -               |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| «Кукла из бумаги – она бумажная, а ....» | 11 | шляпка из соломы -   |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 12 | горка изо льда -     |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 13 | варенье из вишни -   |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 14 | варенье из яблок -   |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 15 | варенье из сливы -   |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 16 | кисель из клюквы -   |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 17 | салат из моркови -   |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 18 | суп из грибов -      |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | 19 | лист дуба -          |                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                  |    |              |  |
|--------------------------------------------------|----|--------------|--|
|                                                  | 20 | лист осины - |  |
| «Если днём жара, то день – жаркий, а если .....» | 21 | мороз -      |  |
|                                                  | 22 | солнце -     |  |
|                                                  | 23 | снег -       |  |
|                                                  | 24 | ветер -      |  |
|                                                  | 25 | дождь -      |  |
| «У собаки лапа собачья, а у ....»                | 26 | кошки -      |  |
|                                                  | 27 | волка -      |  |
|                                                  | 28 | льва -       |  |
|                                                  | 29 | медведя -    |  |
|                                                  | 30 | лисы -       |  |

## 8. Понимание логико-грамматических конструкций:

| №  | Предъявление задания                                                     | Оценка                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Покажи ключ, карандаш.                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ;</li> <li>• 4 балла – самокоррекция;</li> <li>• 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;</li> <li>• 2 балла – правильный ответ после помощи второго вида;</li> <li>• 1 балл – невыполнение.</li> </ul> |
| 2  | Покажи карандашом ключ.                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3  | Карандаш - ключом.                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4  | Нарисуй круг под крестом.                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5  | Крест - под кругом.                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6  | Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето - перед весной?      |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7  | Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 8  | Сашу ударил Коля. Кто драчун?                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 9  | Охотник бежит за собакой. Кто впереди?                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 10 | Папа прочел газету после того, как позавтракал. Что папа сделал вначале? |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## 9. Связная речь:

| Предъявление задания                                                                                                                 | Оценка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Бобик» (4 картинки). Посмотри на картинки, разложи их по порядку и составь рассказ. | <p>1) Критерий смысловой целостности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности;</li> <li>• 4 балла – незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев;</li> <li>• 3 балла – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла;</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 балла – рассказ не завершен;</li> <li>• 1 балл – отсутствует описание ситуации.</li> </ul> <p>2) Критерий лексико-грамматического высказывания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – грамматически правильный рассказ с адекватным использованием лексических средств.</li> <li>• 4 балла – без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление;</li> <li>• 3 балл – аграмматизмы, далекие смысловые замены;</li> <li>• 2 балла – односложные предложения, неадекватное использование лексических средств;</li> <li>• 1 баллов – рассказ не оформлен.</li> </ul> <p>3) Критерий самостоятельности выполнения задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – полностью самостоятельная работа;</li> <li>• 4 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ – самостоятельно;</li> <li>• 3 балла – картинки разложены и составлен рассказ со стимулирующей помощью</li> <li>• 2 балла – картинки разложены педагогом, рассказ – с помощью;</li> <li>• 1 балл – невыполнение даже при наличии помощи.</li> </ul>                                                                                                                             |
| <p>Послушай рассказ, запомни и перескажи.</p> <p>Горошины.</p> <p>В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружьё и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.</p> | <p>1) Критерий смысловой целостности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – воспроизведены все смысловые звенья;</li> <li>• 4 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями;</li> <li>• 3 балла – пересказ неполный, значительные сокращения, искажения смысла,</li> <li>• 2 балла – рассказ не завершен, включение посторонней информации;</li> <li>• 1 балл – невыполнение;</li> </ul> <p>2) Критерий лексико-грамматического высказывания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – нарушений лексических и грамматических средств нет;</li> <li>• 4 балла – аграмматизмов нет, но есть стереотипность высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены;</li> <li>• 3 балла – односложные предложения, неадекватное использование слов;</li> <li>• 2 балла – аграмматизмы, повторы;</li> <li>• 1 балл – пересказ не доступен.</li> </ul> <p>3) Критерий самостоятельности выполнения задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 балла – самостоятельный пересказ после первого предъявления;</li> <li>• 2 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса);</li> <li>• 3 балла – пересказ после повторного прочтения;</li> <li>• 1 балл – пересказ по вопросам;</li> <li>• 0 баллов – невыполнение даже по вопросам.</li> </ul> |